



Publié sur *Pontoise* (<https://www.ville-pontoise.fr>)

[Accueil](#) > [Impression pdf](#) > Les deux pratiques de l'amour



**Pratiques :**

20€ / Tarif Réduit : 10€ (Concert caritatif)

**Contact :**

**Festival Baroque de Pontoise**

01 34 35 18 71

[info@festivalbaroque-pontoise.fr](mailto:info@festivalbaroque-pontoise.fr) [2]

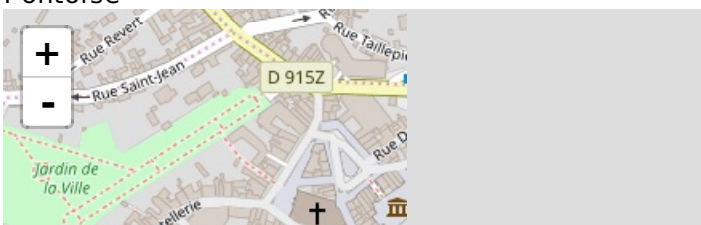
[1]

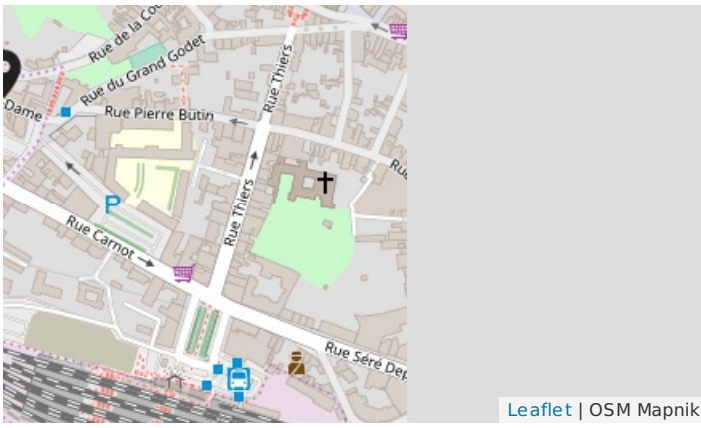
Samedi 23 Novembre 2019, 18:00 - 20:00

Au cours du XVII<sup>ème</sup> siècle la musique connut sa révolution. Jusque-là souveraine, la polyphonie (combinaison de parties musicales chantées en même temps) a cédé la place à la monodie (mélodie exécutée à une voix, omniprésente dans les opéras). Le concert caritatif du 34<sup>ème</sup> Festival Baroque de Pontoise vous présentera ces deux styles et des textes de Claudio Monteverdi au sein desquels l'amour tient le premier rôle. L'Ensemble Vocal de Pontoise, dirigé par Graham O'Reilly, jouera les quatre premiers livres de ses "Madrigaux polyphoniques" tandis que le ténor Emiliano Gonzalez Toro, accompagné des instrumentistes d'I Gemelli, interprétera des passages de l'opéra "Orfeo". Les bénéfices de ce concert seront reversés à l'Association des Parents et Amis d'Enfants Soignés à l'Institut Curie (APAESIC) qui oeuvre à améliorer les conditions d'hospitalisation des enfants atteints de cancer.

## Coordonnées

Eglise Notre-Dame  
Place Notre-Dame  
95300  
Pontoise





**Source URL:** <https://www.ville-pontoise.fr/agenda/deux-pratiques-lamour>

### Liens

[1] [https://www.ville-pontoise.fr/sites/pontoise/files/styles/large/public/image/evenement/23.11.19\\_emiliano\\_gonzales\\_toro.jpg?itok=r2WigBM8](https://www.ville-pontoise.fr/sites/pontoise/files/styles/large/public/image/evenement/23.11.19_emiliano_gonzales_toro.jpg?itok=r2WigBM8)

[2] <mailto:info@festivalbaroque-pontoise.fr>

[Haut](#)